

## AGENTES DE PASTORAL



**Área:** General  
**Modalidad:** Presencial  
**Duración:** 29 h  
**Precio:** Consultar

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

- Proponer una metodología que le ayude a conseguir objetivos claros con propuestas de actuación concretas
- Trabajar la identidad del joven para que logre aceptarse como es.
- Proporcionar estrategias para profundizar el sentido existencial y el horizonte de su vida.
- Dotar de herramientas al joven para ampliar perspectivas y mapas personales que le permitan reencuadrar la realidad y gestionar las emociones.
- Vislumbrar los vientos y vendavales que soplan en la vida del joven y que hacen que su existencia navegue entre ola y ola.
- Proponer herramientas para trabajar la resiliencia, fomentando las cualidades y motivaciones personales.
- Desarrollar herramientas para eliminar los elementos tóxicos que pueden poblar la vida del joven.
- Comprender el peso de los pensamientos negativos, las creencias limitantes y las palabras que usas los jóvenes y que influyen de manera poco satisfactoria en su vida y en la de los demás
- Tomar conciencia de aquellas cosas que al joven actual le roban la paz interior y hacen que viva estresado atendiendo a múltiples frentes abiertos.
- Fomentar una vida basada en valores adecuados para navegar en un mundo líquido.
- Descubrir el Arte como lenguaje que posibilita comunicar la experiencia personal y comunitaria de la fe.
- Experimentar con las artes plásticas el sentido eclesial y el compromiso con los más desfavorecidos.
- Ampliar y profundizar la mirada sobre las artes al servicio de la Evangelización.
- Evangelizar con el arte en un contexto pastoral, a través de los ojos, llegamos al alma.
- Desarrollar propuestas de encuentro-oración con Jesús de Nazaret desde las artes plásticas.
- Presentar materiales creativos que susciten interés en el ámbito de la pastoral educativa.
- Expresar desde el arte la experiencia de Dios.

### CONTENIDOS

- Definición de acompañamiento.
- Definición de herramientas y estrategias para el acompañamiento.
- Objetivos y metodología para alcanzar objetivos.
- Identidad personal, autoconocimiento: Nausícaa.
- Sentido vital y proyecto existencial.
- Ampliación del mapa personal para explorar mejor el territorio, la realidad, la comprensión de los demás y la gestión de las emociones.
- Resiliencia y fortaleza interior junto con los puntos fuertes y las motivaciones.
- El trabajo con personas tóxicas y nuestras propias toxicidades interiores.
- El poder del lenguaje, de los pensamientos y las creencias limitantes.
- Estrés negativo -distrés- y gestión personal del tiempo.
- Valores como punto de referencia en las vidas de los jóvenes.
- Patrimonio cultural religioso: todos aquellos bienes muebles, inmuebles y documentales que, a lo largo de los siglos, la Iglesia promovió, recibió, conservó y sigue utilizando para el culto, la evangelización y la difusión de la cultura.

# BY URBIOLA

- Lenguajes artísticos a los que la Iglesia se ha abierto con el deseo de inculcar y hacer más eficaz el anuncio de la Buena Noticia.
- Evangelización a través de la belleza, expresada en las obras de arte.
- El arte religioso para sentir, vivir, expresar y comprometerse.
- El patrimonio religioso, instrumento para encontrarse con Dios en la intimidad.