

VIDEOGRAFÍA MÓVIL: DOMINANDO TÉCNICAS, COMPOSICIÓN E ILUMINACIÓN PARA CREAR VÍDEOS PROFESIONALES



Área: General
Modalidad: Teleformación
Duración: 20 h
Precio: Consultar

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

OBJETIVOS

- *Desarrollar habilidades técnicas esenciales para la creación de videografía de calidad, desde el manejo de cámara y la composición hasta la iluminación y el audio.
- *Aplicar técnicas de storytelling para generar narrativas impactantes en proyectos audiovisuales, mejorando la conexión con la audiencia y potenciando el impacto en redes sociales.
- *Dominar el proceso de edición para crear videos coherentes y profesionales, optimizando el flujo de trabajo desde la captura hasta la postproducción.

CONTENIDOS

MARCA PERSONAL

1. BENEFICIOS DE UNA MARCA PERSONAL

2. ESTRATEGIAS CLAVES PARA UNA MARCA EXITOSA

3. MÁS ALLÁ DE LAS REDES SOCIALES

1. EXPLORANDO EL MUNDO DE LA VIDEOGRAFÍA MÓVIL

- 1.1 INTRODUCCIÓN A VIDEOGRAFÍA
- 1.2 HISTORIA DE VIDEOGRAFÍA MÓVIL
- 1.3 POSIBILIDADES POTENCIALES

2. ASPECTOS TÉCNICOS ESENCIALES PARA VIDEOGRAFOS

- 2.1 INTRODUCCIÓN A ASPECTOS TÉCNICOS
- 2.2 FPS
- 2.3 ISO Y OBTURADOR
- 2.4 BALANCE DE BLANCOS
- 2.5 RESOLUCIÓN
- 2.6 EJERCICIO CAFÉ

3. FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN EN VIDEOGRAFÍA

- 3.1 COMPOSICIÓN
- 3.2 DISTANCIA FOCAL
- 3.3 PLANOS Y ÁNGULOS

3.4 MOVIMIENTOS DE CÁMARA

4. TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN PARA VIDEOS PROFESIONALES

4.1 INTRODUCCIÓN ILUMINACIÓN

4.2 TIPOS DE LUZ

4.3 DIRECCIÓN DE LUZ

4.4 TÉCNICAS SIMPLES ILUMINACIÓN

4.5 FORMAS DE ILUMINACIÓN

4.6 EJERCICIO PRÁCTICO

5. SONIDO PROFESIONAL PARA VIDEOGRAFÍA

5.1 INTRODUCCIÓN AUDIO

5.2 TIPOS DE MICRÓFONO

5.3 ASPECTOS A TENER EN CUENTA

6. CONSTRUYENDO HISTORIAS IMPACTANTES A TRAVÉS DEL STORYTELLING

6.1 INTRODUCCIÓN STORYTELLING

6.2 NARRATIVA 3 ACTOS Y DE IMPACTO

6.3 CONSEJOS PARA EL STORYTELLING

7. EQUIPOS Y ACCESORIOS

8. DOMINANDO LA EDICIÓN DE VÍDEO: PASO A PASO

8.1 INTRODUCCIÓN A EDICIÓN DE VIDEO

8.2 PRIMERA EDICIÓN

8.3 BARRIDO VISUAL + SEGUNDA EDICIÓN

8.4 TÍTULOS Y SUBS + ÚLTIMA EDICIÓN

8.5 CÓMO RALENTIZAR

9. FINAL