

## MOVILIZACION Y TRASLADO DE PACIENTES



**Área:** Sanidad  
**Modalidad:** Presencial  
**Duración:** 6 h  
**Precio:** Consultar

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

El objetivo de este curso es incrementar el conocimiento de los participantes en todas las técnicas de movilización y traslados para el paciente.

### CONTENIDOS

TEMA 1: POSTURA BASE. DEFINICIÓN. 1.1. INTRODUCCIÓN. 1.2. ERGONOMÍA Y MECÁNICA CORPORAL. 1.3. MANIPULACIÓN MANUAL DE CARGAS. 1.4. MÉTODO PARA LEVANTAR UNA CARGA. POSTURA BASE. 1.5. MANIPULACIÓN DE ENFERMOS EN EL MEDIO SANITARIO. TEMA 2: PRINCIPIOS BÁSICOS PARA LA MOVILIZACIÓN DE PACIENTES. 2.1. INTRODUCCIÓN. 2.2. MOVILIZACIÓN DE PACIENTES 2.3. TIPOS DE MOVIMIENTOS Y CAMBIOS DE POSICIÓN EN PACIENTES. TEMA 3: MOVILIZACIONES DE PACIENTES MÁS FRECUENTES. 3.1. INTRODUCCIÓN 3.2. OBJETIVOS. 3.3. VENTAJAS DE LA MOVILIZACIÓN EN EL SITIO. 3.4. MOVILIZACIÓN DEL PACIENTE ENCAMADO O IMPOSIBILITADO EN LA CAMA. 3.5. MOVILIZACIONES PRINCIPALES EN LA SILLA. TEMA 4: TRASFERENCIAS DE PACIENTES MÁS FRECUENTES. 4.1. INTRODUCCIÓN. 4.2. TRANSFERENCIAS MÁS IMPORTANTES. TEMA 5: CAMBIOS DE DECÚBITOS. 5.1. POSICIONES MÁS COMUNES DEL PACIENTE. 5.2. MOVILIZACIÓN DEL PACIENTE ENCAMADO DE DECÚBITO SUPINO A DECÚBITO LATERAL. 5.3. MOVILIZACIÓN DE DECÚBITO SUPINO A SENTADO CON MANIPULACIÓN A TRAVÉS DEL HOMBRO. 5.4. MOVILIZACIÓN DE DECÚBITO SUPINO A SENTADO DISOCIANDO HOMBROS Y CADERAS. 5.5. MOVILIZACIÓN DEL PACIENTE ENCAMADO DE DECÚBITO SUPINO A DECÚBITO PRONO MEDIANTE VOLTEO A TRAVÉS DE TOBILLO O DESDE RODILLA. 5.6. MOVILIZACIÓN DEL PACIENTE ENCAMADO DE DECÚBITO SUPINO A DECÚBITO PRONO MEDIANTE VOLTEO CON MANO BAJO LA RODILLA. 5.7. COLOCAR PACIENTES EN POSICIÓN DE SEGURIDAD. TEMA 6: MECANISMOS DE ESTABILIZACIÓN. TÉCNICAS DE INMOVILIZACIÓN Y SUJECIÓN DE PACIENTES. 6.1. MATERIALES UTILIZADOS PARA LA INMOVILIZACIÓN Y SUJECIÓN DE PACIENTES. 6.2. INMOVILIZACIÓN DE PACIENTES. PROTOCOLO DE SUJECIÓN MECÁNICA Y TERAPÉUTICA. 6.3. PROTOCOLO DE PREVENCIÓN DE CAÍDAS DE PACIENTES HOSPITALIZADOS. TEMA 7: TRASLADO DE PACIENTES. 7.1. INTRODUCCIÓN. 7.2. FORMAS DE TRASLADOS: EN SILLA, EN CAMILLA Y EN CAMA. 7.3. TIPOS DE TRASLADOS: DE CAMA A CAMILLA Y DE CAMA A SILLA. 7.4. TRASLADO DE CADÁVERES. 7.5. MANEJO DE HERIDOS. 7.6. TRANSPORTE SANITARIO. TEMA 8: AYUDAS TÉCNICAS PARA FACILITAR LA MOVILIZACIÓN. 8.1. INTRODUCCIÓN. 8.2. DEFINICIONES. 8.3. ADAPTACIÓN DEL ENTORNO. 8.4. AYUDAS PARA LA DEAMBULACIÓN. 8.5. AYUDAS PARA LOS DESPLAZAMIENTOS. 8.6. AYUDAS PARA LAS TRANSFERENCIAS. 8.7. AYUDAS PARA MANTENER LA POSTURA DEL ENFERMO. 8.8. PRINCIPIOS BÁSICOS EN LA ADQUISICIÓN DE AYUDAS TÉCNICAS. TEMA 9: MOVILIZACIÓN DE PACIENTES EN PATOLOGÍAS ESPECÍFICAS. 9.1. POSICIÓN DE LOS ENFERMOS EN DISTINTAS PATOLOGÍAS PARA EL TRASLADO Y MOVILIZACIÓN. 9.2. CUIDADOS DE ENFERMERÍA AL LESIONADO MEDULAR. 9.3. CUIDADOS DE ENFERMERÍA EN LA MOVILIZACIÓN DE PACIENTES CON TRAUMATISMO CRANEOENCEFÁLICO (TCE). 9.4. CUIDADOS AL PACIENTE POLITRAUMATIZADO. 9.5. CUIDADOS DE ENFERMERÍA PARA EL TRAUMA ABDOMINAL. 9.6. CUIDADOS DE ENFERMERÍA PARA EVITAR NEUMONÍAS EN PACIENTES INMOVILIZADOS.

### METODOLOGIA

**Principios metodológicos de la acción formativa**

- Conocer y partir del perfil de entrada de los asistentes en cuanto a nivel de conocimiento y desarrollo profesional.
- Procurar que el objeto de aprendizaje sea coherente, claro y lógico y aparezca ante los asistentes adecuadamente presentado.
- Motivar a los asistentes para lograr un esfuerzo continuado acorde con el proceso de aprendizaje y su duración.

#### **Características de la acción formativa**

- Formación directa entre alumno y profesor.
- Formación específica ajustando el Temario a los objetivos a cumplir.
- Formación adaptada incorporando ejemplos prácticos y clarificadores.
- Formación participativa motivando a los asistentes a que sean agentes principales del desarrollo de la acción.
- Formación documentada apoyando siempre las explicaciones del docente del correspondiente material didáctico: presentaciones, guiones, documentaciones, libros, etc.