ESPECIAL RECOGIDOS

Área: Peluquería y Estética
Modalidad: Presencial
Duración: 8 h
Precio: 104.00€

Curso Bonificable
Contactar
Recomendar
Matricularme

CÓDIGO

025

OBJETIVOS

El curso de recogidos en peluquería prepara al alumno con los conocimientos necesarios para peinar y realizar recogidos de forma profesional, como son: los distintos tipos de peinados, técnicas de recogidos ademas de técnicas especiales como parte esencial de la formación del peluquero/peluquera o especialista peinador/peinadora.

CONTENIDOS

Cada alumno trabajará con maniquí de media melena y larga. Se dispondrá para el curso de todo el material necesario. Práctica con tenacillas, rulos, rulos calientes, etc... Dominio de la técnica, coletas, trenzados, cardados, volúmenes, colocación de horquillas, rellenos, posticería, redecillas... En el curso te enseñaremos “muletillas” con las que te sentirás cómoda dominando la situación en cada momento. Consejos, que marcarán la diferencia entre una peluquera y un “gran peluquera”. Saltarás las barreras que en algún momento determinado a todas nos paralizan. Si deseas adquirir la máxima seguridad en ti misma. Ampliar tus recursos en peinados para novias, madrinas y recogidos de fiesta

METODOLOGIA

Principios metodológicos de la acción formativa

- Conocer y partir del perfil de entrada de los asistentes en cuanto a nivel de conocimiento y desarrollo profesional.
- Procurar que el objeto de aprendizaje sea coherente, claro y lógico y aparezca ante los asistentes adecuadamente presentado.
- Motivar a los asistentes para lograr un esfuerzo continuado acorde con el proceso de aprendizaje y su duración.

Características de la acción formativa

- Formación directa entre alumno y profesor.
- Formación específica ajustando el Temario a los objetivos a cumplir.
- Formación adaptada incorporando ejemplos prácticos y clarificadores.
- Formación participativa motivando a los asistentes a que sean agentes principales del desarrollo de la acción.
- Formación documentada apoyando siempre las explicaciones del docente del correspondiente material didáctico: presentaciones, guiones, documentaciones, libros, etc.